

ГИМНАЗИЈА
РАЗРЕД: ДРУГИ
СМЈЕР: ДРУШТВЕНО-ЈЕЗИЧКИ
НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК (друга година учења)

Годишњи број часова: 108

Седмични број часова: 3

СВРХА НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА

Сврха наставе француског језика је да се ученицима омогући развијање језичких вјештина (слушање и читање са разумијевањем, усмено и писмено изражавање) и компетенција приликом комуникације на француском језику на задате теме.

Настава омогућава ученицима да разумију и користе једноставне језичке структуре, као и да постепено развијају самопоуздање у усменој и писменој комуникацији.

Поред језичких компетенција, ученици се упознају са културом, обичајима и начином живота земаља француског говорног подручја, чиме се подстиче развој међукултурне свијести, толеранције и поштовања разноликости култура.

Настава другог страног језика доприноси развоју општих компетенција ученика, критичког мишљења, комуникацијских вјештина и мотивације за цјеложивотно учење језика, што је важно за њихов лични, образовни и професионални развој.

ОПШТИ ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА

- Упознати језик као основно средство комуникације и споразумијевања.
- Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота.
- Обогаћивати личну културу упознавањем специфичности култура других народа.
- Развијати код ученика когнитивне способности вишег нивоа (анализа, синтеза, просуђивање и вредновање), које им омогућују функционалну употребу информација у различитим околностима.
- Развијати позитивну радну етику и способности за индивидуални и тимски рад.
- Развијати радозналост, самосталност и креативност.

- Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа.
- Упознати ученика са културом, традицијом и начином живота народа чији се језик учи.
- Развијати међукултурну свијест, толеранцију и поштовање различитих култура.
- Подстицати самосталност у учењу и развој стратегија учења језика.
- Развијати комуникацијске и социјалне компетенције кроз рад у пару и групи.

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА

- Охрабрити ученике да употребљавају француски језик у сврху комуникације.
- Развијати комуникативне способности на француском језику у говору и писању, како у школској средини, тако и ван ње.
- Развијати интересовање за коришћење француског језика у свакодневном животу.
- Усвојити знања и позитиван однос према сопственом културном идентитету, успостављајући везе са другим културама.
- Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота.
- Разумијевати значај правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику.
- Развијати способност критичког промишљања, аргументовања властитих ставова и рјешавања проблема, као и способност да пажљиво слушају и цијене мишљење других.
- Развијати међукултурне компетенције кроз упознавање франкофоног свијета;
- Развијати толеранцију, отвореност и поштовање различитости култура.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ:

- 1. Породица и друштво**
- 2. Образовање и култура**
- 3. Свакодневни живот**
- 4. Здравље и животна средина**
- 5. Франкофонија**
- 6. Медији**

Наставна тема: Породица и друштво			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
Ученик ће бити способан да: - разумије краће усмено излагање и једноставне разговоре о породици и непосредном окружењу; - разумије општи смисао краћег писаног текста о датим темама; - описује чланове породице, другове и свакодневне активности користећи једноставне речи и изразе; - поставља једноставна питања и даје једноставне одговоре о породици и непосредном окружењу; - састави кратку поруку, позивницу или честитку примјењујући основна правописна правила; - упореди своје свакодневне активности са другима; - наводи сличности и разлике у породичним прославама и обичајима код нас и у Француској; - препозна области у којима напредује.	Ученик ће да: - разумије и адекватно реагује на исказе наставника који се односе на организацију и реализацију рада на часу; - слуша краћи разговор о породици и окружењу и означава тачне информације; - израђује вјежбе у вези са разумијевањем (одговара на питања, бира један од понуђених одговора, попуњава табелу, повезује текст и илустрацију, рјешава укрштеницу); - описује чланове породице, другове и свакодневне активности уз помоћ слике или породичног стабла, користећи једноставне ријечи и изразе (нпр. стар/млад, висок/низак, боја косе); - чита, слуша и понавља ријечи и реченице, означава тачне/нетачне тврдње на основу описа карактера или изгледа; - пише кратку поруку,	Предмет: - Српски језик и књижевност - Психологија - Енглески језик	Тема: - Језичка култура - Међуљудски односи и динамика социјаног понашања - Емоциоанлни процеси - Family - Society

	позивницу или честитку по датом моделу, примјењујући основна правописна правила; - упоређује породичне прославе и обичаје код нас и у Француској и наводе сличности и разлике у облику кратке табеле или усмено у паровима; - учествује у (дигиталном) квизу за провјеру усвојеног вокабулара и граматичких структура; - израђује групне пројектне задатке (постер, анкета, ППТ презентација); - врши самоевалуацију: А) могу да представим своју породицу на француском језику: (дјелимично – добро – одлично) Б) могу да опишем мјесто гдје живим: (дјелимично – добро – одлично) В) могу да поставим и разумијем питања о породици и дому: (дјелимично – добро – одлично) Г) могу да напишем кратак текст о својој породици:		
--	---	--	--

	(дјелимично – добро – одлично)		
--	-----------------------------------	--	--

Наставна тема: Образовање и култура			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
Ученик ће бити способан да: - разумије краће усмено излагање и једноставне разговоре на тему образовања или културе; - разумије основне информације са културних плаката, брошура или веб-страница; - опише свој разред, свој типичан дан и школско окружење; - поставља једноставна питања и даје једноставне одговоре о културним догађајима; - састави једноставну и кратку биографију некога од познатих француских умјетника, писаца или музичара по датом моделу; - упореди основне елементе културног живота у својој средини и у Француској; - процијени сопствена усвојена знања на дату тему.	Ученик ће да: - разумије и адекватно реагује на исказе наставника који се односе на организацију и реализацију рада на часу; - слуша и препознаје нове ријечи и изразе у аудио записима и текстовима о културним догађајима; (вријеме одржавања, цијена улазнице, локација); - описује разред, одељење, школске активности (наводећи распоред часова, омиљене предмете и активности); - поставља једноставна питања и даје једноставне одговоре о културним догађајима (концерту, изложби, позоришној	Предмет: - Психологија - ВРОЗ - Српски језик и књижевност	Тема: - Социјална спознаја и моћ друштвеног утицаја - Даровитост и креативност - Млади и образовање - Језичка култура - Морфологија - Барок

	представи или фестивалу); - чита, слуша и понавља ријечи и реченице, означава тачно/нетачно; - усавршава изговор читајући наглас; - пише кратку и једноставну биографију познатог француског умјетника, писца или музичара по датом моделу (име, поријекло, занимање, основне информације); - упоређује школски живот и културне навике у својој средини и у франкофоним земљама кроз дискусију, кратке презентације или пројектне задатке; - учествује у изради тематских пројеката (нпр. „Моја школа“, „Културни водич кроз Француску“, анкета о културним навикама), уз презентацију резултата; - врши самоевалуацију.	- Енглески језик - Ликовна култура	- Education - Барокна умјетност
--	---	---	--

Наставна тема: Свакодневни живот			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
Ученик ће бити способан да: - разумије главне информације из краћег усменог излагања о свакодневном животу; - разумије основно значење једноставних писаних текстова (огласи, поруке, краћи описи); - опише свакодневну рутину, везано за куповину, слободно вријеме, изласке и кућне обавезе; - постави једноставна питања и даје једноставне одговоре о типичним свакодневним активностима; - чита кратке и једноставне текстове о свакодневном животу и проналази основне информације; - састави кратак и повезан текст о слободним активностима и плановима; - упоређи свакодневне рутине у Француској и у својој средини уочавајући сличности и разлике; - процијењује сопствена	Ученик ће да: - разумије и адекватно реагује на исказе наставника који се односе на организацију и реализацију рада на часу; - слуша и препознаје нове ријечи и изразе везане за свакодневне активности, куповину, слободно вријеме изласке; - израђује вјежбе разумијевања (одговара на питања, бира један од понуђених одговора, попуњава табелу, повезује текст и илустрацију); - описује свакодневну рутину, везано за куповину, слободно вријеме, изласке и кућне обавезе, користећи основни вокабулар и једноставне језичке структуре; - поставља једноставна питања и одговара на њих; - чита разноврсне текстове (поруке, огласе, онлајн понуде, рецензије, распоред,	Предмет: - Психологија - ВРОЗ - Српски језик и књижевност - Енглески језик	Тема: - Развој човјека – период детињства, адолесценције, одрасло доба - Когнитивни процеси - Емоционални процеси - Развој личности и здрави животни стилови - Романтизам - Young people - Contemporary life

усвојена знања на дату тему.	кратке блогове) и примјењује стратегије детаљнијег разумијевања; - пише кратак и повезан текст о свом дневном распореду активности; - упоређује свакодневне рутине у Француској и у својој средини (нпр. школа, оброци, слободно вријеме) и наводе сличности и разлике у облику кратке табеле или усмено; - користи дигиталне алате за претрагу једноставних информација и учествује у квизовима; - врши самовалуацију и процјењује сопствени напредак.		
------------------------------	---	--	--

Наставна тема: Здравље и животна средина			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
Ученик ће бити способан да: - разумије главне информације из краћег усменог излагања о здрављу и животној средини;	Ученик ће да: - разумије и адекватно реагује на исказе наставника који се односе на организацију и	Предмет: - Психологија	Тема: - Ментално здравље

- разумије општи смисао краћег писаног текста о националним парковима и заштити природе и одреди значење ријечи помоћу контекста; - усмено опише своју дневну рутину у вези са здрављем и хигијеном; - поставља једноставна питања и даје једноставне одговоре о навикама у исхрани и физичкој активности; - састави једноставан и кратак текст о здравим навикама и заштити животне средине; - упореди сличности и разлике са француским националним парковима; - креира краћи проспект или презентацију о парковима и природним љепотама из свог окружења; - упореди своје навике у исхрани са француским навикама и изнесе закључке у дискусији; - процијени сопствена усвојена знања на дату тему.	- реализацију рада на часу; - слуша и разумије главне информације из краћег усменог излагања о о здрављу и животној средини; - израђује вјежбе разумијевања (одговара на питања, бира један од понуђених одговора, попуњава табелу, повезује текст и илустрацију); - усмено описује своју дневну рутину у вези са здрављем и хигијеном (нпр. устајање, прање зуба, оброци, физичка активност) користећи једноставне реченице и по моделу; - у пару – поставља једноставна питања и дају кратке одговоре о навикама у исхрани и физичкој активности (шта једу, колико пута вјежбају седмично); - пише кратак и једноставан текст о здравим навикама и заштити животне средине; - у пару или групи прави кратак проспект или једноставну презентацију о	- ВРОЗ - Енглески језик - Ликовна култура	- Емоционални процеси - Еколошка свијест и одрживи развој - Health - Climate and weather - Environment - Зелена архитектура
---	---	---	--

	парковима и природним љепотама из свог окружења (уз слике и кратке реченице); - упоређује навике у исхрани, физичким активностима и бризи о здрављу и животној средини код нас и у Француској; - процијени сопствено разумевање и употребу вокабулара из области здравља и животне средине; - идентификује области које треба додатно да увежба.		
--	---	--	--

Наставна тема: Франкофонија			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
Ученик ће бити способан да: - разумије основне информације у аудио записима о градовима, регијама и културним садржајима у франкофоним земљама; - разумије суштину једноставних писаних	Ученик ће да: - разумије и адекватно реагује на исказе наставника који се односе на организацију и реализацију рада на часу; - слуша краће аудио и видео материјале о франкофоним земљама и одговара на питања	Предмет: - Психологија	Тема: - Социјална спознаја и моћ друштвеног утицаја - Међуљудски односи и динамика социјалног понашања

текстова (туристички водичи, кратки описи градова, информативни текстови); - описује град, регију или туристичку дестинацију једноставним језиком; - поставља једноставна питања и даје кратке и јасне одговоре у вези са мјестима, кретањем и туристичким садржајима; - пише разгледницу, краће писмо о путовању или кратак информативни текст о франкофоним државама; - наводи основне елементе културе и цивилизације у франкофоним срединама (споменици, празници, умјетничка дјела); - пише кратак текст о једној франкофоној држави, познатој личности или умјетничком дјелу; - наводи и кратко образлаже позитивне ставове према културној разноликости и међукултурном дијалогу; - уочава и укратко описује сличности и разлике између културних обиљежја франкофоних земаља и сопствене средине.	и издваја кључне информације; - израђује вјежбе разумијевања (одговара на питања, бира један од понуђених одговора, попуњава табелу, повезује текст и илустрацију, рјешава укрштеницу); - на основу датог примера или слике, ученик усмено или писмено описује град, регију или туристичку дестинацију (положај, основне карактеристике, знаменитости); - у паровима поставља и одговара на једноставна питања о мјестима, кретању и туристичким садржајима. - чита различите врсте текстова (туристички водичи, брошуре, кратки информативни текстови, описи градова и регија) и издваја кључне информације; - попуњава табелу са културним обиљежјима франкофоних земаља, повезује слике и називе (нпр. Ајфелов торањ, француски празници). - саставља кратак	- ВРОЗ - Српски језик и књижевност - Енглески језик - Ликовна култура	- Слободне теме - Језичка култура - Education - Умјетност 19. вијека
--	---	--	---

- процијени сопствено знање о франкофоним земљама.	информативни текст о франкофоној држави на основу датих података или слике; - израђује мини-постер или плакат са кључним информацијама „Зашто је важно поштовати друге културе?“ - упоређује франкофону земљу и своју средину и даје примјере културне разноликости. - врши самовалацију.		
--	--	--	--

Наставна тема: Медији			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
Ученик ће бити способан да: - разумије главне информације у краћим аудио и видео записима, вијестима и извјештајима у вези са медијима; - схвати општи смисао кратких разговора, анкета или интервјуа о навикама младих приликом коришћења интернета,	Ученик ће да: - разумије и адекватно реагује на исказе наставника који се односе на организацију и реализацију рада на часу; - слуша краћи разговор, анкету или извјештај о навикама младих на интернету и у вези са медијима и означава тачне информације;	Предмет: - Српски језик и књижевност	Тема: - Језичка култура / Медијска писменост и култура изражавања - Међуљудски односи и

друштвених мрежа и телевизије; - схвати општи смисао краћег писаног текста (чланка из новина/часописа за младе, блога, објаве на мрежама) о датој теми и у њему пронађе појединачне информације; - одреди значење непознатих ријечи из области медија помоћу контекста и визуелних елемената; - разумљиво изговара специфичне гласове, француске стручне изразе/позајмљенице из области технологије и примјењује одговарајућу интонацију приликом читања или говора; - представи свој омиљени медиј, емисију, часопис или веб-сајт користећи повезане реченице и једноставна језичка средства; - кратко образлаже сличности и разлике између традиционалних медија (новине, радио, ТВ) и нових дигиталних медија (портали, друштвене мреже); - напише кратак текст (нпр. кратку вијест, коментар на блогу, имејл или објаву) у вези са медијима, било да је ријеч о опису навика, изношењу једноставног мишљења или	- израђује вјежбе у вези са разумијевањем слушаног или прочитаног текста о медијима (одговара на питања, бира један од понуђених одговора, попуњава табелу са предностима и манама интернет портала, повезује наслов вијести и илустрацију, рјешава укрштеницу са медијским вокабуларом); - описује свој омиљени медиј, апликацију или уређај уз помоћ слике или асоцијација, користећи једноставне ријечи и изразе (нпр. брз/спор, користан/досадан, друштвене мреже, паметни телефон); - чита, слуша и понавља специфичне ријечи и изразе из области технологије и медија, те означава тачне/нетачне тврдње на основу кратких описа или правила безбједности на интернету; - пише кратку објаву за друштвене мреже, коментар на блогу или кратку вијест по датом моделу, примјењујући основна правописна правила и императив за изражавање дигиталног бонтона; - упоређује популарне француске медије (<i>TV5Monde</i>, <i>Paris Match</i>, <i>Le Monde</i>) са	- Психологија - Енглески језик	динамика социјалног понашања - Емоционални процеси - Science and technology
---	---	---	---

набрајању предности и мана; - примјењује правописна правила, посебно приликом писања француских израза из области дигиталне писмености; - процијени сопствена усвојена знања на тему медија и своју способност критичког разумијевања медијских садржаја.	домаћим медијима и наводи сличности и разлике у облику кратке табеле или усмено у паровима; - учествује у (дигиталном) квизу за провјеру усвојеног вокабулара (медији, технологија) и граматичких структура; - израђује групне пројектне задатке у вези са медијима и медијском писменошћу; - врши самоевалуацију, попуњава кратки евалуациони листић за процјену сопственог напретка у разумијевању медијских садржаја и вокабулара.		
---	--	--	--

Дидактичко-методичка упутства и препоруке

- Настава француског језика као другог страног језика у гимназији, на нивоу A1.2, заснива се на комуникативном приступу, чији је основни циљ оспособљавање ученика за ефикасну и примјерену употребу језика у свакодневним ситуацијама. Језик се посматра првенствено као средство комуникације, а не као скуп изолованих граматичких правила. Учење се организује око значењски релевантних и функционалних садржаја који произлазе из животног искуства и интересовања ученика, док се настава усмјерава ка употреби језика у реалним или симулираним комуникативним ситуацијама. Ученик има активну улогу у процесу учења, док наставник дјелује као организатор, координатор и подршка у развоју језичких компетенција. Грешке се посматрају као природан дио процеса учења, а њихово исправљање има за циљ унапређивање комуникативне способности. Посебна пажња посвећује се развоју стратегија учења и подстицању аутономије ученика.
- Развој језичких активности остварује се интегрисано, уз међусобно повезивање разумијевања и продукције. У области разумијевања усменог говора ученици се оспособљавају за праћење краћих аутентичних и прилагођених садржаја, као што су дијалози, обавјештења или интервјуи, при чему се активности усмјеравају на глобално и селективно разумијевање, уз постепено развијање способности детаљнијег разумијевања. У читању се користе различити типови текстова из свакодневног живота, а ученици се оспособљавају да препознају главну идеју, издвоје кључне информације и користе контекст за разумијевање непознатих елемената. Писано изражавање развија се кроз краће и функционалне текстове, попут порука, електронске поште, описа и једноставних наратива, уз нагласак на јасноћи, основној кохерентности и правилној употреби усвојених језичких средстава. Усмено изражавање подстиче се кроз различите активности, од вођених до слободнијих форми, при чему се ученици охрабрују да говоре разумљиво и довољно течно, иако уз присуство мањих грешака које не ометају комуникацију. Интеракција заузима централно место у настави и остварује се кроз дијалоге, игре улога и рад у пару или групи, чиме се развијају способности започињања, одржавања и завршавања разговора. На овом нивоу уводе се и основни облици медијације, који подразумевају преношење и поједностављено сажимање информација из краћих писаних или усмених извора, као и објашњавање познатих садржаја.
- Развој језичких компетенција одвија се у функцији комуникације. Граматичка компетенција развија се кроз контекстуализовану употребу језичких структура, при чему је нагласак на њиховој функционалној и правилној примјени у свакодневним ситуацијама. Лексичка компетенција унапређује се систематским усвајањем тематски организованог вокабулара, уз посебну пажњу на честе изразе, фразе и колокације. Фонолошка компетенција развија се континуираним радом на изговору, интонацији и ритму, са циљем постизања разумљивог и комуникативно прихватљивог говора. Социокултурна компетенција обухвата упознавање са основним обиљежјима француске и франкофоне културе, као и развијање свијести о културним разликама и прикладној употреби језика у различитим друштвеним контекстима.

- Уџбеник има важну улогу као основни наставни ресурс, али се користи флексибилно и у комбинацији са другим дидактичким материјалима, укључујући аутентичне текстове, аудио-визуелне садржаје и дигиталне изворе. Настава се обогаћује материјалима који одговарају интересовањима и потребама ученика, чиме се повећава мотивација и функционалност учења. Вредновање и оцјењивање су континуирани процеси који обухватају како формативно праћење напретка ученика кроз различите активности, тако и сумативно оцјењивање путем писаних и усмених провјера знања. Посебан значај има процјена комуникативне компетенције, као и укључивање ученика у процесе самовредновања и вршњачког вредновања.
- У савременој настави француског језика значајно место заузима употреба нових технологија и дигиталних алата, који доприносе разноврсности и ефикасности учења. Коришћењем мултимедијалних садржаја, интерактивних платформи и дигиталних ресурса ученицима се омогућава додатно вјежбање и излагање језику у аутентичним контекстима. Вјештачка интелигенција може се користити као подршка учењу кроз генерисање задатака, симулацију комуникативних ситуација и пружање повратне информације о језичкој продукцији. Истовремено, развија се свијест о одговорној и критичкој употреби дигиталних технологија, при чему се наглашава да оне представљају допуну наставном процесу, а не замјену за улогу наставника.

САДРЖАЈ:

- Présent – правилни и најчешћи неправилни глаголи;
- Повратни глаголи (*se lever, se laver, se coucher...*);
- Futur proche и Passé récent;
- Модални глаголи (*pouvoir, vouloir, devoir*);
- Упитне и одричне реченице;
- Вокабулар се развија тематски (свакодневни живот, школа, култура, здравље, живтоне средина);
- Ради се на изговору, интонацији и разумљивости говора;
- Развија се социокултурна свијест о француској и франкофоној култури
- Препорука за читање (роман/новела) Jean de la Fontaine – *Les fables*; Jean-Baptiste Poquelin, Molière - *Le Malade imaginaire*, Maurice Leblanc- *Arsène Lupin* или Jules Verne - *Le Tour du monde en 80 jours*.

ИЗВОРИ:

1. Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске
2. Друга стручна литература и приручници
3. Интернет